

L'association Le Miroir et le Centre Hospitalier Béclair vous proposent

**E**xpositions

**C**onférences

**R**econstitutions

**V**isites

# Programme

## *La villa* **RENAUDIN**

*lieu de*  
*séjour*  
**du Kaiser**  
**et du Kronprinz**



ARLEVILLE  
Kaiser et du Kronprinz pendant la guerre

Maurice Guillaume, édit.



Construite en 1899, la Villa Emile Renaudin, du nom de son propriétaire de l'époque, ancien inspecteur des Finances, administrateur des Chemins de fer de l'Est et de la Société Générale, était un pavillon de chasse apprécié de cette famille notable.

***La villa fut le lieu de séjour  
du Kaiser, en 1914, puis du Kronprinz en 1917.***

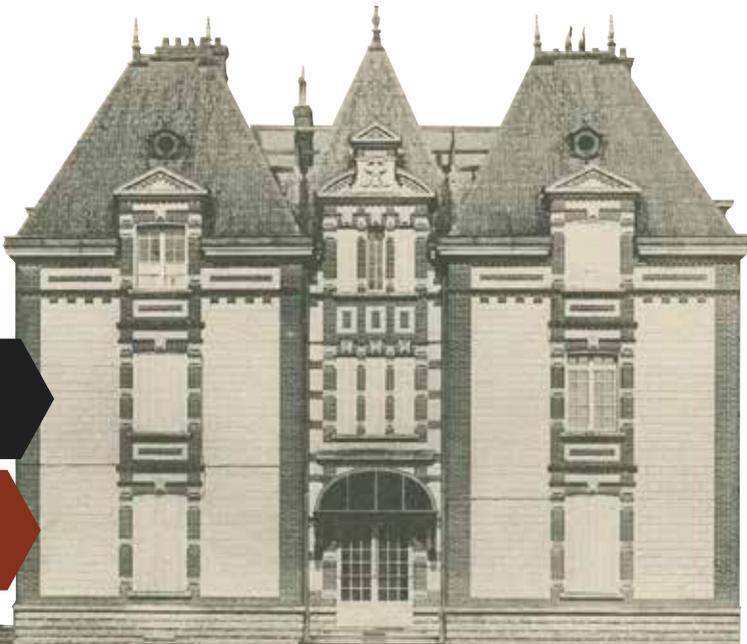
Le choix de l'installation du grand quartier général (G.Q.G.) revient au chef d'Etat-Major, Erich von Falkenhayn, qui choisit les villes de Charleville et de Mézières.

**Le G.Q.G. allemand regroupe à l'époque 1.650 hommes.**

Le 29 septembre 1914, le Kaiser Guillaume II s'installe à Charleville et à Mézières avec l'ensemble de ses services. Ils arrivent de Luxembourg.

« La «Wilhelmstrasse» (lieu du pouvoir allemand de l'époque) a été transférée avenue de la Gare et la villa Corneau remplaçait le château de Postdam.

La villa Renaudin fut utilisée comme lieu de vie et de séjour. Son positionnement en faisait un lieu moins exposé et plus facile à défendre face à l'ennemi, notamment lors des raids aériens.





# Exposition et Reconstitution

Dans le cadre des célébrations du centenaire de la Première Guerre mondiale, l'association «Le miroir» et le centre hospitalier Bélair, ont souhaité mettre en valeur le patrimoine militaire de la Première Guerre mondiale au travers de la valorisation de la villa Renaudin.

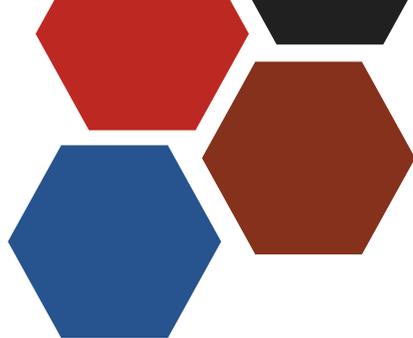
Ce lieu de séjour du Kaiser et du Kronprinz a été réaménagé comme à l'époque, afin de permettre aux visiteurs de se replonger dans cette ambiance martiale.

Vous pourrez ainsi découvrir la salle des cartes, une infirmerie et les instruments d'époque, et surtout le bunker du Kaizer avec ses différentes salles et son tunnel...

Les visites seront ouvertes  
du 15 septembre au 23 décembre 2018.

Les visites ne sont possibles que sur prise de **rendez-vous** en adressant un mail à **visite-centenaire@ch-belair.fr**, en indiquant vos coordonnées, le nombre de visiteurs, les dates et horaires souhaités.

Une confirmation vous sera ensuite envoyée et sera demandée à votre arrivée sur le site



## Conférences

Un cycle de conférence dont le programme figure ci-dessous vous est proposé. Celles-ci sont ouvertes à tous. Les conférences se dérouleront dans la salle polyvalente (auditorium) Robert de Sorbon du Centre Hospitalier Bélair. L'entrée est libre. Il est nécessaire de vous préinscrire à l'adresse **conferences-centenaire@ch-belair.fr**, en indiquant vos coordonnées, le nombre de participants, et le numéro de la conférence souhaitée. **Les conférences sont susceptibles de modifications, merci de vous reporter aux indications reçues après votre préinscription.**

Mardi 18 septembre

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>H</sup>

n°1

**Le grand quartier général à Charleville**

*Jacques LAMBERT - Président de Terres Ardennaises*

Mardi 9 octobre

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>H</sup>

n°2

**L'errance de Georges Petit, un poilu de Charleville**

*Joëlle Pautevin & Juliette Cheriki-Nort*

Mardi 16 octobre

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>H</sup>

n°3

**Le sort des mobilisés pendant la Grande Guerre**

*(durée : 75 minutes) Marie-France BARBE*

**Jeudi 18 octobre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>h</sup>

n°4

**Aurèle Guénard, un résistant de Charleville, fusillé à Lille**

*(durée : 75 minutes) Pascal Lambert*

**Jeudi 25 octobre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>h</sup>

n°5

**L'aviation allemande pendant la Grande Guerre**

*(durée : 60 minutes) Xavier Chevalier*

**Mardi 30 octobre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>h</sup>

n°6

**Les événements d'Haybes en 1914**

*(durée : 75 minutes) Guy Lépine*

**Mardi 6 novembre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

18<sup>h</sup>

n°7

**Commencer la Grande Guerre.  
De l'hommage patriotique au spectacle mémoriel**

*Stéphane Tison*

**Jeudi 8 novembre**

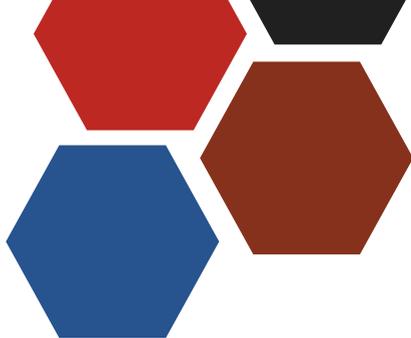
*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

19<sup>h</sup>

n°8

**L'année 1918 dans les Ardennes**

*Jacques Lambert*



**Mardi 13 novembre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

**19<sup>H</sup>**

### **Le Kronprinz, mythes et réalités**

*(durée : 75 minutes) Xavier Chevalier*

**n°9**

**Jeudi 22 novembre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

**19<sup>H</sup>**

### **Les médailles de la grande guerre**

*Jean-Pierre Collignon*

**n°10**

**Mercredi 21 novembre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

**19<sup>H</sup>**

### **Archéologie et Grande Guerre**

*(durée : 75 minutes) Michaël Landolt*

**n°11**

**Lundi 10 décembre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

**19<sup>H</sup>**

### **La vie quotidienne dans la capitale française de l'Allemagne**

*(durée : 60 minutes) Carole Marquet-Morelle*

**n°12**

**Jeudi 13 décembre**

*Salle Robert de Sorbon du CH Bélair*

**18<sup>H</sup>**

### **L'évolution de l'uniformologie de 1914 à 1918**

*(durée : 60 minutes) Gilbert BUREAU*

**n°13**

# Spectacle

Mercredi 14 novembre

Salle Robert de Sorbon du CH Bélair

14<sup>H</sup>



## PAROLES DE POILUS

Orgue de barbarie



Jacques LAMBERT

# Ciné-débat

Dans le cadre du cycle mémoriel Augustin Trébuchon, dernier poilu mort pour la France, de l'ultime offensive à la paix des combattants.

Samedi 6 octobre

Salle Robert de Sorbon du CH Bélair

20<sup>H</sup>

## L'homme que j'ai tué

de ERNST LUBITSCH



*La pellicule ensorcelée*

1919. Paul, jeune soldat pendant la Grande Guerre, torturé par les remords d'avoir tué un jeune soldat allemand, part à la recherche de sa famille et peu à peu prend la place de celui qui a disparu...

Cette oeuvre a inspiré François Ozon pour son film «Frantz» en 2016.

Pour le spectacle et le ciné-débat,  
il est souhaitable de vous préinscrire à l'adresse  
**spectacles-centenaire@ch-belair.fr**,  
en indiquant vos coordonnées,  
le nombre de participants et le spectacle souhaité.



## Conférences et Présentations associées

Pour tout renseignement  
adressez un mail à l'adresse  
visite-centenaire@ch-belair.fr



Vendredi 21 septembre

Villa Renaudin

Soirée spéciale commémoration 1918 - 2018  
Rencontres Interco's et Interco's Outre-mer

organisée Ardenne Métropole - soirée sur invitation uniquement

Mercredi 21 novembre

Salle Robert de Sorbon du CH Bélaïr

19<sup>H</sup>

Conférence préalable aux XI<sup>èmes</sup> journées de l'ANACT

*L'association nationale pour l'archéologie de collectivité territoriale (ANACT), en partenariat avec le réseau archéo médiation (RAMantique), organise ses XI<sup>èmes</sup> journées sur le thème «L'Archéologie au service des publics, usages et partage du patrimoine».*

*Tout en interagissant avec les historiens et les archivistes, les archéologues ont certainement un rôle spécifique à jouer, en particulier parce qu'ils disposent des traces matérielles susceptibles de montrer à nos sociétés contemporaines qu'elles résultent d'une histoire bien plus complexe et par conséquent bien plus riche qu'un « récit national » fantasmé dont le spectre ressurgit de nos jours.*



Centre Hospitalier Bélaïr  
Établissement Public de Santé du Département des Ardennes